



**Técnica:** Casaco com zíper

BRA 361/09

**Criação:** Maria de Lourdes Mareth para Coats Corrente

**Execução:** Neusa de Candido Ribeiro

**Tamanho:** 44/46

#### **Material:**

- 8 nov. de **Cisne Oveja** (nov. de 100g) na cor 9028 (cinza)
- Ag. para tricô **Corrente** nº 7
- Ag. **Tapestry Corrente Milward** nº 18 para as costuras
- 1 zíper **Opti Corrente** com 65cm de comprimento
- Ag. **Darning Corrente Milward** nº 9 e linha **Drima** para pregar o zíper

**Tensão do ponto:** 10 x 10cm = 12 p. x 18 carr. (medidos sobre o p.m.)

#### **Abreviaturas e pontos empregados:**

• **p.** - ponto; **ag.** - agulha; **m.** - meia; **t.** - tricô; **carr.** - carreira; **rep.** - repita; **trab.** - trabalhe; **nov.** - novelo; **p. de barra 2/2** - (2 m., 2 t.); **p.m.** - (direito em m., avesso em t.); **p. fantasia - nº múltiplo de 6 p. - 1ª e 3ª carr.:** em m.; **2ª e 4ª carr.:** em t.; **5ª carr.:** \*6 m., 2 t.\*, rep. de \*a\* até o final da carr.; **6ª carr.:** acompanhar os p. da ag. m. sobre m. e t sobre t.; **7ª e 9ª carr.:** em m.; **8ª e 10ª carr.:** em t.; **11ª carr.:** 2 m., \*2 t., 6 m.\*, rep. de \*a\* até o final da carr.; **12ª carr.:** acompanhar os p. da ag. m. sobre m. e t. sobre t.; **13ª carr.:** voltar na 1ª carr..

#### **Execução:**

• **Costas** - na ag. monte 78 p. e trab. 8cm no p. de barra 2/2. Continue o trabalho no p. fantasia e a 48cm desde o início arremate nos 2 lados a cada 2 carr. para a formação das cavas 1 vez 4 p. e 2 vezes 1 p.. A 22cm desde o início das cavas arremate os p. de uma só vez.

• **Frente direita** - na ag. monte 42 p. e trab. 8cm no p. de barra 2/2, aumentando 6 p. distribuídos uniformemente no decorrer da última carr.. Continue o trabalho do seguinte modo: 1ª carr.: 2 t., 2 m., 36 p., acompanhando o diagrama para a formação das tranças e termine a carr. com 8 p.m.. Trab. as carr. pares (lado avesso do trabalho) em t.. A 48cm desde o início arremate na lateral esquerda para a formação da cava igual as costas. A 14cm desde o início das cavas arremate na lateral direita a cada 2 carr. para a formação do decote 1 vez 16 p. e 7 vezes 1 p.. A 22cm desde o início das cavas arremate os p. restantes de uma só vez.

• **Frente esquerda** - trab. igual a frente direita invertendo a posição dos p. e a lateral dos arremates.

• **Mangas** - na ag. monte 40 p. e trab. 8cm no p. de barra 2/2, aumentando 10 p. distribuídos uniformemente no decorrer da última carr.. Continue o trabalho do seguinte modo: trab. 18 m., 14 p. no motivo de trança para as mangas, 8 vezes 1 p.. A 52cm desde o início arremate nos 2 lados a cada 2 carr. para o arredondado das mangas 1 vez 4 p., 1 vez 3 p., 1 vez 2 p., 1 vez 1 p.. Trab. reto mais 6 carr. e arremate novamente nos 2 lados a cada 2 carr. 3 vezes 2 p.. Arremate os p. restantes de uma só vez.

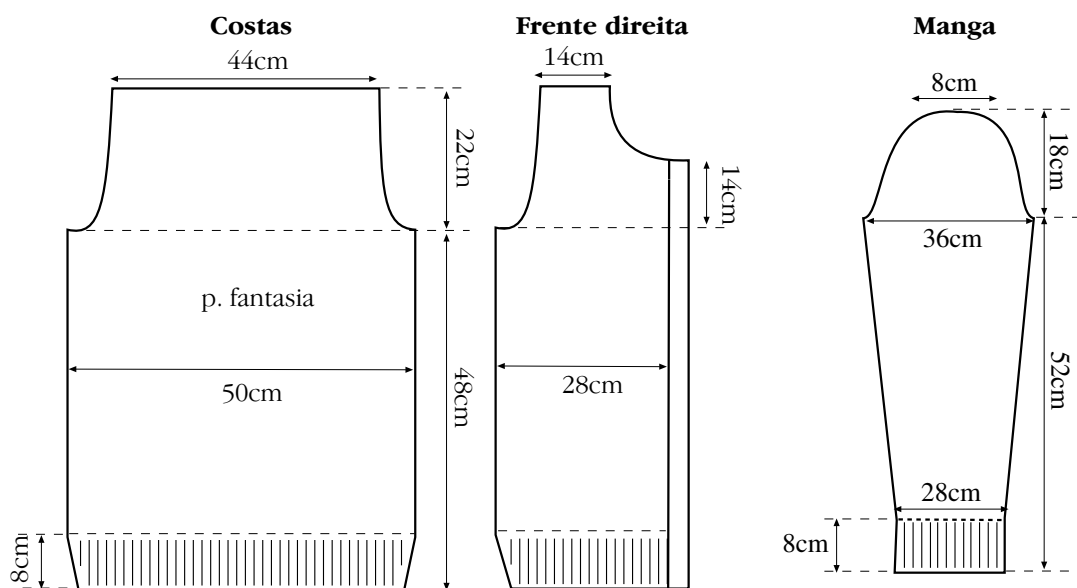
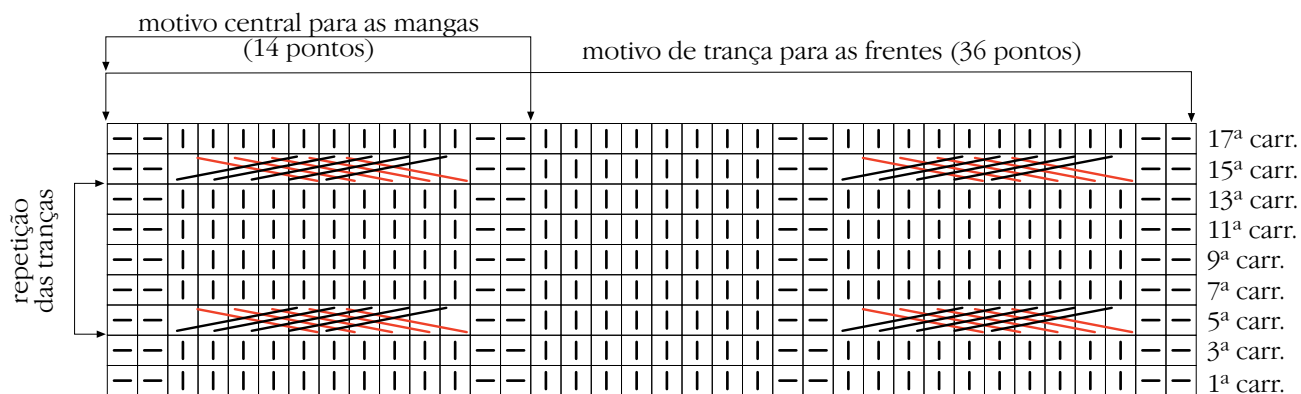
#### **Montagem e acabamento**

• **Transpasse frente direita** - levante da ponta da barra até o decote 104 p. distribuídos uniformemente e trab. 4 carr. em t., arremate. Trab. igual para o transpasse da frente esquerda, levantando os p. do decote para a ponta da barra.



• **Gola** - una os ombros frentes e costas. Levante 88 p. distribuídos uniformemente ao redor do decote e trab. 2 carr. em t., aumentando 18 p. distribuídos uniformemente no decorrer da próxima carr.. Continue o trabalho no p. de barra 2/2. A 15cm desde o início, arremate os p. de uma só vez.


• Una as laterais frente e costas, feche as mangas e pregue-as ao redor das cavas.

**Motivo de trança**



**Legenda**

 tricô  
 meia

 5 p. numa ag. auxiliar à espera atrás do trabalho, 5 m., trab. em m. os p. à espera da ag. auxiliar

**Nota - as carr. pares trab. em tricô**